

METODIKA K PRACOVNÍMU LISTU Č. 1

Cílová skupina: nižší školní věk, 8–10 let

Fáze vyučovacího procesu: fixace učiva o středověké vesnici

Edukační cíl: žák vytváří vlastní návrh výzdoby středověké chýše, propojuje poznatky z různých předmětů, řeší praktické otázky každodenního života ve středověku

Didaktické prostředky: pracovní list, psací potřeby, pastelky

Mezipředmětové vztahy: výtvarná výchova

Doporučená forma: samostatná práce

Metodika: Učitel dětem pustí film či jeho část o stavbě a vybavení středověkého vesnického domu. Na základě informací a s využitím vlastní fantazie děti kreslí návrh výzdoby bílé stěny chýše. Ve svých představách mohou využít přírodní barvy, jakékoli rostlinné či živočišné přírodniny k zavěšení, připevnění apod. Děti promyšlejí, jak tyto barvy či přírodniny získat a jak je zpracovat pro ozdobu. Své vysvětlení formulují a stručně zapisují do pracovního listu. Učitel všechny zúčastněné děti ohodnotí v systému obvyklém v dané škole.

ŘEŠENÍ:

Vymysli ozdoby kolem vchodu do chýše a nakresli je. Můžou být zavěšené nebo namalované. Musíš ale vysvětlit, kde své ozdoby nebo barvy v přírodě najdeš, a jak je vyrobíš.

Přírodniny: kůže hada; zajímavé sběry – parohy nalezené po podzimním shozu parožít vysoké zvěře (vesničané nemohli lovit vysokou zvěř určenou pro aristokracii), navlečené ulity hlemýžďů; košíkářské výrobky: ozdobné rohože...

Malby přírodním štetcem (např. roztržená větvička jehličnatého stromu): motiv květinový, geometrický...

Barvy: žlutá barva – přírodní hlínka; červená barva – letní červené plody (jahody, maliny), barvivo z květů a listů rostlin; modrá a fialová barva – plody lesního ovce (borůvky, ostružiny) ...

